

Kamilya Jubran & Sarah Murcia Nhaoul'



World D'un côté, une chanteuse et oudiste palestinienne adepte d'audaces contemporaines ; de l'autre, une contrebassiste de jazz française ouverte à tous les mondes, particulièrement celui des volutes complexes de la musique arabe classique. Plus qu'une conversation, une symbiose opère entre Kamilya Jubran et Sarah Murcia, épurée au possible, quelques cordes appuyant parfois l'entrelacs fondamental basse/oud/voix. Les textes sont empruntés à la poésie bédouine, les trames totalement libres, et ils développent un grand sens narratif où abondent les pics de tension. Brillant.

Bertrand Bouard

(Accords Croisés / Harmonia Mundi)

▶ « Suite Nomade 2 »